



Riflex

IL TAPPETINO

TERAPEUTICO

PREVENTIVO

DIAGNOSTICO

RIFLEX stimola piccole aree circoscritte del piede,

secondo il principio cui vi è una esatta correlazione di tali aree con gli organi di tutto il corpo. Tale principio si basa sulla presenza nell'organismo di punti riflessi nervosi.

RIFLEX è l'applicazione della riflessologia,

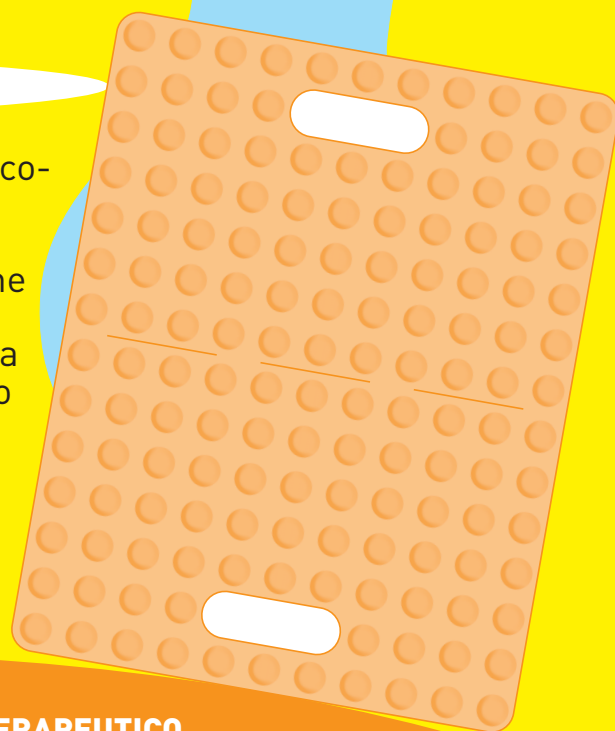
che viene esercitata sulla pianta del piede, zona in cui si trovano i punti riflessi di tutte le parti del corpo, definita correttamente riflessologia plantare. Questa applicazione risale a tempi antichissimi. Caposcuola riconosciuto della riflessologia plantare è William Fitzgerald, medico americano, vissuto agli inizi del novecento. Egli dopo aver analizzato i metodi sciamani dei nativi americani, che applicando una stimolazione manuale su alcune zone del piede riuscivano a rendere più lievi le forti sofferenze del parto, osservò che anche nei suoi pazienti, comprimendo alcuni punti, si poteva evitare l'utilizzo di anestetizzanti. In seguito Fitzgerald portò avanti i suoi studi a Vienna e la "riflessologia" trovò da quel momento sempre più sostenitori.

La riflessologia è particolarmente efficiente nella cura di dolori articolari, problemi di natura circolatoria, disturbi dell'apparato digerente e nel caso di malattie associate allo stress.

RIFLEX è adatto per la prevenzione

di queste affezioni e nel mantenimento dell'equilibrio psico-fisico di chi lo usa. Ha un ruolo **diagnostico**: "...il regolare funzionamento di un organo viene segnalato dalla mancanza di specifiche sensazioni dolorose nella relativa zona plantare, al contrario se una stimolazione manifesta un'ipersensibilità del piede, si può pensare che l'organo corrispondente presenti qualche disturbo..."

Trattato di riflessologia olistica di Avi Grinberg, edizioni RED



Riflex

IGIENICO, CONFORTEVOLE, TERAPEUTICO, PREVENTIVO, DIAGNOSTICO, RILASSANTE. IL TAPPETINO DAI MOLTEPLICI USI CHE PUOI PORTARE SEMPRE CON TE, PER RILASSARTI E METTERE AL SICURO I TUOI PIEDI, E NON SOLO.

SANI•GAR®